29 décembre 1871

NOTICE

DE

TABLEAUX ANCIENS

DES DIVERSES ÉCOLES

DESSINS, AQUARELLES, ESTAMPES

OBJETS D'ART ET DE CURIOSITÉ

Porcelaines et Faïences diverses
Armes, Objets arabes et chinois, Bijoux, Bronzes, Marbres antiques
Miniatures, Médailles et Monnaies, Curiosités diverses

COMPOSANT LE CABINET DE M. DE CHÉNIER

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

POUR CAUSE DE DÉPART

HOTEL DROUOT, SALLE N° 2

Le Vendredi 29 Décembre 1871

A UNE HEURE ET DEMIE

Par le ministère de Me **BAUDRY**, Commissaire-Priseur,
rue Neuve-des-Petits-Champs, 50,
Assisté de MM. **DHIOS** et **GEORGE**, Experts, rue Le Peletier, 33.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Jeudi 28 Décembre 1871, de 1 heure à 5 heures.

PARIS — 1871

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les Acquéreurs paieront CINQ POUR CENT en sus du prix d'adjudication.

DÉSIGNATION

TABLEAUX. Environ 60 Tableaux des diverses écoles, parmi lesquels : deux Tableaux en pendants représentant des mouvements d'armée, par SIMONINI. — Deux Marchés aux bestiaux, par VAN BREDA. — Deux Combats de cavalerie signés CORNELISSEN. — Paysage attribué à HERMAN SWANEVELT. — Paysage avec figures et bestiaux de l'École des Roos. — Le Jugement de Midas, par GAETANO ZOMPINI. — Le Festin chez Simon, ancienne copie, d'après PAUL VÉRONÈSE. — Deux Bacchanales, par CARPIONI. — Sainte Famille, par FRANCESCO FLORIANI, signé et daté. — Campagne de Rome, par FILIPPO LAURI. — Plusieurs Tableaux attribués à BENEDETTO DE CASTIGLIONE. — Deux Compositions, par HILAIRE BELLOC, sur un sujet tiré du poëme des Amours des Anges, de Th. Moore. — Un Portrait de Charles IX donné par Mme la comtesse de Clermont-Tonnerre à Marie-Joseph de Chénier, lors de la représentation de la tragédie de Charles IX, etc., etc.

DESSINS anciens encadrés et en feuilles, des Écoles italienne et flamande.

RECUEIL de 313 Dessins italiens, pour la plupart de GASPARO DIZIANI. 1 vol. in-4, rel. vél.

MINIATURES. Plusieurs Portraits et diverses petites Peintures.

GRAVURES. Estampes anciennes d'après les maîtres Portraits historiques, Pièces de l'École française d'après Watteau, Lancret, Boucher; Eaux-fortes, Lithographies, etc.

PORCELAINES de Chine et du Japon. Plats, Compotiers, Saladier, Vases, un Broc en ancienne porcelaine de Sèvres, pâte tendre.

FAIENCES FRANÇAISES de Rouen, Moustiers, Strasbourg, etc.

ARMES. Un Fusil double d'Alary de Saint-Étienne, avec garniture en argent; Fusil kabyle, Yatagans et Sabres arabes, Criq malais, Fusils, Piques, Hallebardes, Boîte de pistolets avec accessoires, Revolver, etc.

OBJETS D'ART et de curiosité. Pied et Tête, Fragments antiques en marbre blanc, trouvés à Cherchell, divers Objets antiques, Fourchettes et Clefs en fer, petite Boîte en cristal de roche, etc.

OBJETS ARABES ET CHINOIS. Babouches, Couvert, Narguilher, Pipe, Colliers, Vases en pierre de lard, ivoire sculpté, Collier, Manchettes et Sac de Grèbe, Burnous, Fez, Sandales, etc., etc.

BIJOUX. Montres en or, Bague en brillants, Boucles d'oreilles, Alliances, Tabatières, Porte-Crayon en or et argent, petite aiguille d'horlogerie en diamants, etc.

MÉDAILLES ET MONNAIES.

OBJETS DIVERS. Pendules anciennes, Optiques, Coffrets, Modèles de vaisseau et de barque anglaise, Presse-Papier, Instruments de musique, Coquillages, Sels fossiles, Plaqués, Peaux de hyène et de renard, Médaillons en plâtre, etc., etc.

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires-Priseurs,
rue de Rivoli, 144. 15578